
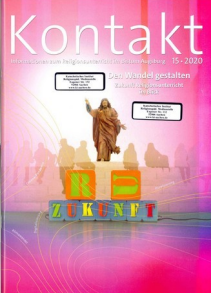


# Themen aus unseren Zeitschriften

(Stand: September 2020)

Zeitschrift	Themen	ausgewählte Beiträge	Inhalt / praktische Verwendung
 <p>BRU 73/2020, „Blick zurück nach vorn. Erinnern, Vergessen, Zukunft“</p>	<p>Die Erinnerungskultur ist Hauptthema des Heftes. Erinnern und damit ein Innehalten ist elementar angesichts der sich in rasantem Tempo verändernden Welt. Denn nur so bleiben Vergangenes und das Bewusstsein für das, was einen prägt und woher man kommt, präsent.</p>	<p>„Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft und die Digitalisierung“, S.21-23</p> <p>„Würdevoll leben, wenn die Erinnerung verblasst“, S.24-29</p>	<p>Der Unterrichtsvorschlag setzt sich mit Grenzen und Möglichkeiten digitaler Formate (Virtual Reality, Augmented und Mixed Reality) auseinander. Die Frage nach Gott angesichts scheinbar unbegrenzter technischer Möglichkeiten des Menschen ist außerdem Thema.</p> <p>Das Unterrichtsprojekt in vier Modulen zum Thema Demenz vermittelt Infos über das Krankheitsbild und letztlich wie man an Demenz erkrankten Menschen in christlicher Verantwortung begegnen kann.</p>
 <p>Grundschule Religion 3/2020 „Angst und Mut“</p>	<p>Es geht um die lebensnotwendigen Themen Angst (als Schutz) und Mut (als Ressource), deren Bearbeitung zu mehr Selbstvertrauen und Identität führen kann.</p>	<p>„Kleiner großer Bär“, S.27</p> <p>„Schau der Angst ins Gesicht!“, S.12-17</p>	<p>Diese Anregung (Kl. 1-3) geht auf den gleichnamigen Animationsfilm (<b>DVD 1094 A</b>) ein. Mut heißt auch, Schwäche zu zeigen; Größe heißt, seine Überlegenheit nicht auszunutzen.</p> <p>Den Umgang mit Angst greift der Unterrichtsvorschlag auf und nutzt dazu das Bilderbuch „Selina, Pumpnickel und die Katze Flora“ (<b>82.053.2 Bohd plus LBS 75.1.7 A</b>). Lebendig wird das Ganze noch mehr mit Stabpuppen (Vorlagen).</p>
 <p>impulse 02/2020 „DIGI:Tales about God – Religiöse Erzählungen“</p>	<p>Das Heft beschäftigt sich mit den Möglichkeiten, sich über Glauben und Religion in Schule und Gemeinde auszutauschen und wie man an der Glaubensgemeinschaft auch virtuell (digital) teilnehmen kann.</p>	<p>„Du sollst dir kein Kultbild machen...“ (Ex 20,4) – Influencer – Ikonen des digitalen Zeitalters“, S.16-17</p> <p>„Glaube(n) ohne Ansteckungsgefahr – Kirche in Zeiten von Corona“, „Kirche goes online“, „Digitale Seelsorge“ S.26-31</p>	<p>In diesem Vorschlag (Sek II) werden Ikonen und heutige Influencer (via Social Media) gegenüber gestellt und kritisch bewertet.</p> <p>Die Vorschläge (Sek I) beschäftigen sich mit Möglichkeiten von kirchlicher Praxis (Glaubensvermittlung, Gemeinschaftsbildung, Seelsorge) auf digitalen Wegen angesichts von Kontaktbeschränkungen.</p>

 <p>Katholische Bildung 7/8 2020</p>	<p>Das Verbandsorgan des VkdL hält interessante und anregende Beiträge für den Lehreralltag bereit, u.a. auch einen zum Coaching für Lehramtsstudierende durch Lehrkräfte.</p>	<p>„Die Spiritualität Maria Montessoris“, S.145-151</p>	<p>Zum 150. Geburtstag Montessoris ist Anlass des Beitrages, der sich mit der Spiritualität der gläubigen Katholikin und Wegbereiterin einer Pädagogik beschäftigt, die in der Literatur bislang nicht so starke Berücksichtigung fand.</p>
 <p>Kontakt 15/2020 „Den Wandel gestalten“</p>	<p>Wie der Religionsunterricht an Schulen künftig gestaltet werden soll, wiewohl Kirchen nicht mehr „systemrelevant“ (laut FAZ) sein sollen, darum geht es in dieser Ausgabe, die zahlreiche Impulse für die Praxis anbietet.</p>	<p>„Mit Achtsamkeit zu mehr Gelassenheit im Alltag von Kindern und Lehrkräften an der Grundschule“, S.70-75</p>	<p>Spiritualität und Gebet als Ressource sollen mithilfe dieser Anregungen zugänglich gemacht werden: Achtsamkeitsübungen und Gebete zu den verschiedensten Anlässen.</p>
 <p>Materialdienst EZW, 4/2020</p>	<p>Das Heft nimmt in differenzierten Beiträgen aktuelle Entwicklungen auf, u.a. zu Verschwörungstheorien in Zusammenhang mit der Corona-Krise.</p>	<p>„Die gefühlte Wirklichkeit“ S. 270-276</p>	<p>Pfarrer Kai Funkschmidt beschäftigt sich sehr ausgewogen mit dem augenblicklichen „Verschwörungstheorien“ und „Hygienedemos“ rund um Corona, beleuchtet aber auch kritisch die Rolle der etablierten Medien, die oft sehr regierungsfreundlich berichten.</p>

 <p>missio konkret, 1+2/2020 „Schöpfung bewahren“</p>	<p>Thematisch drehen sich alle Beiträge um die normative, oft politisch verankerte Forderung „Schöpfung bewahren“ oder auch den Zeitgeistbegriff der „Nachhaltigkeit“</p>	<p>„Schöpfung – Annäherungen an ein vielschichtiges Konzept“, S.3-6</p> <p>„Goldgräber von Pama“, S.23-26</p>	<p>Analysiert werden Schöpfungsaussagen im AT und NT (Auftrag Gottes, Rolle des Menschen, Zweck der Erzählungen) in Bezug auf „Laudato si“ (Papst Franziskus <b>262.8 Verl 202</b>)</p> <p>Dieser Unterrichtsvorschlag (Sek II) setzt sich mit der Situation der Goldgräber in Burkina Faso auseinander. Digitales Material unter: <a href="http://www.missiothek.de">www.missiothek.de</a> Video: <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=46&amp;v=ZvJsIASdTYA&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=46&amp;v=ZvJsIASdTYA&amp;feature=emb_logo</a></p>
 <p>Religion 5-10 Nr. 39 (3/2020) „Warum an Gott glauben?“</p>	<p>Angesichts der Abnahme der Gottesgläubigkeit (z.B. Shell Jugendstudie 2019) beschäftigen sich die Beiträge damit, wie man die Kernfrage des Glaubens im Unterricht am geeignetsten umsetzen kann.</p>	<p>„Gott – kannst du [nicht] helfen?“, S.12-14</p> <p>„Angesichts von Konfessionslosigkeit von und über Gott reden“, S.27-30</p>	<p>In dieser Unterrichtseinheit (Kl. 5/6) wird die Gottesvorstellung aus der Grundschule behutsam erweitert; die SuS lernen, dass Gottes Macht die Macht der Liebe und Rücksichtnahme ist. (Material auch digital)</p> <p>Die Unterrichtseinheit (Kl. 9/10) beschäftigt sich mit zunehmender Kirchenferne und Konfessionslosigkeit. Die SuS lernen religiöse und nicht-religiöse Positionen kennen und sollen sich letztlich selbst hinsichtlich Gott, Glauben und Kirche verorten.</p>
 <p>RPH 2/2020 „Tue anderen, was du willst, dass sie dir tun!“</p>	<p>Ethisches Lernen im Religionsunterricht ist zentraler Aspekt des Heftes, in dem es letztlich auch um das Vermitteln von christlichen Werten geht</p>	<p>„Benjamin und das rote Rennauto“, S. 5-7</p> <p>„Die Goldene Regel“, S. 8-21</p>	<p>Anhand einer Dilemma-Geschichte sollen Grundschüler über Verhaltensalternativen bei Konflikten entscheiden. Dazu dienen Fußspuren und ein Legeseil.</p> <p>Die Unterrichtsreihe möchte den Perspektivenwechsel einüben, der nötig ist, um die berühmte Goldene Regel (Mt 7,12) praktisch umzusetzen, auch wenn es in vielen Situationen schwer fällt. Emojis, Denkblasen und der Vergleich mit anderen Religionen helfen dabei.</p>

 <p>rpi-Impulse 2/20 „Der Besen des Hexenmeisters“</p>	<p>Das Heft, das auch ein <b>Corona-Sonderheft</b> enthält, dreht sich um das Thema künstliche Intelligenz (KI) und die Gegenüberstellung Mensch-Maschine und letztlich um die Frage „Wo bleibt der Mensch?“</p>	<p>„Tempo, Tempo! - Vom Umgang mit Zeit in Zeiten der Digitalisierung“, S.13-14</p>	<p>Indem Unterrichtsvorschlag (6-8 Stunden) geht es um die Lebensgestaltung und die Nutzung von Lebenszeit in Zeiten digitaler Umwälzungen (Kl. 9/10). Material: <a href="http://www.rpi-impulse.de">www.rpi-impulse.de</a> oder direkt via QR-Code im Heft.</p>
 <p>RU heute 1/2020 „Wahrheit“</p>	<p>Um die zutiefst menschliche Suche nach Wahrheit kümmert sich diese Ausgabe mit ihren Beiträgen. Im Praxisteil finden sich Anregungen, wie man „Wahrheit“ im Unterricht aufgreifen kann.</p>	<p>„Nachdenken über Lüge und Wahrheit“, S.43-46</p>	<p>Die Unterrichtseinheit (2./3. Schuljahr) nähert sich mit Andersens „Des Kaisers neue Kleider“, Redensarten, Notlügen dem Thema.</p>
		<p>„Biografisches Erzählen in Social Media – zwischen Wahrheit und Inszenierung“, S.47-49</p>	<p>Der Unterrichtsvorschlag (Sek I) gliedert sich in die Phasen „Sehen – Urteilen – Handeln“, um Meldungen so genannter Influencer in sozialen Netzwerken auf ihren Wahrheitsgehalt zu überprüfen.</p>
		<p>„Die Frage nach Wahrheit im RU der Oberstufe“, S. 53-57</p>	<p>Anhand des Klassikers von Edwin Abbott „Flächenland“ wird die Möglichkeit versch. Wahrheiten überprüft und beurteilt. Eine aktuelle Leitfrage ist u.a. „Wie gehen wir mit Menschen um, die andere Wahrheiten vertreten als wir selbst?“</p>